

Boots 'n' Buckles

Country-Line-Dance-Abteilung des 1. FC Germania Ober-Roden e. V.

Boots and Buckle (4 walls, 64 counts, intermediate)

<u>Choreographie</u>	Eric Scholtis
<u>Musik</u>	Boots and Buckle by Louisiana on tour

Sequenz: A – B – A – B – B – A(short) – B – Tag – A – B – B

Teil A

Section 1: 1/2 Pivot Turn, Chassé w/ 1/2 Turn, Step w/ 1/2 Turn, Scuff, Cross, Step

- 1, 2 RF Schritt vor, auf beiden Fußballen 1/2 Linksdrehung, dabei Gewicht auf LF verlagern
- 3+4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen, RF Schritt nach rechts (dabei insgesamt 1/2 Linksdrehung)
- 5 1/2 Linksdrehung auf RF, dabei LF einen Schritt vor
- 6 RF mit der Hacke nach vorne über den Boden schleifen
- 7, 8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück

Section 2: Monterey ½ Turn, Heels, Step, Toe, Step Back, Heel

- 1+ Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 2+ Linke Fußspitze links seitlich auftippen und LF neben RF absetzen
- 3+ Rechte Hacke vorne rechts aufsetzen, RF neben LF abstellen
- 4+ Linke Hacke vorne links aufsetzen, LF neben RF abstellen
- 5, 6 RF Schritt vor, linke Fußspitze hinter RF auftippen, dabei mit rechter Hand grüßend an Hutkrempe fassen
- 7, 8 LF Schritt zurück, rechte Hacke vorne rechts aufsetzen

Section 3: Vaudeville Steps, Cross, ½ Hinge Turn Right

- 1+ RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 2+ Rechte Hacke vorne rechts aufsetzen, RF neben LF abstellen
- 3+ LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 4+ Linke Hacke vorne links aufsetzen, LF neben RF abstellen
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Section 4: Step, Hold, Mambo Step w/ ½ Turn Left, Full Turn, Step (2x)

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Halten und dabei klatschen
- 3+ LF kleinen Schritt nach vorne, dabei RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
- 4 ½ Linksdrehung auf RF, dabei Schritt vor mit LF
- 5 1/2 Linksdrehung auf LF, dabei RF Schritt zurück
- 6 1/2 Linksdrehung auf RF, dabei LF Schritt vor
- 7, 8 RF Schritt vor, LF Schritt vor

Boots 'n' Buckles

Country-Line-Dance-Abteilung des 1. FC Germania Ober-Roden e. V.

Teil B

Section 1: Step, Kick-Stomps (5x), Kick-Scuff, Scoot (2x)

- 1 RF Schritt vor
- 2+ LF nach vorne kicken und neben RF aufstampfen
- 3+ LF nach hinten kicken und neben RF aufstampfen
- 4+ LF seitlich nach links kicken und neben RF abstellen
- 5+ RF seitlich nach rechts kicken und neben LF abstellen
- 6+ RF nach vorne kicken und neben LF aufstampfen
- 7+ RF nach hinten kicken und Scuff nach vorne
- 8+ 2x auf LF nach vorne hüpfen und dabei RF vor sich herschieben

Section 2: Stomp, Swivels (2x), Rock Step, ½ Pivot Turn, Stomp, Kick-Out

- 1 Stomp auf RF
- 2+ Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen
- 3+ Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen
- 4+ Sprung zurück auf RF, dabei LF leicht nach vorne kicken, Gewicht wieder vor auf LF
- 5, 6 Schritt vor auf RF, ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen, dabei Gewichtsverlagerung auf LF
- 7 RF neben RF aufstampfen
- 8+ Kick mit RF nach vorne und auf Fußballen neben RF abstellen

Section 3: Out, Heel Taps (3x), Heel Grind with ¼ Turn Left, Step, Scuff

- 1 LF Schritt seitlich nach rechts (Beine leicht auseinander, Gewicht auf beiden Beinen)
- 2 - 4 3x mit rechter Hacke wippen (Gewicht am Ende rechts)
- 5 Linke Ferse vorne mit Gewichtsverlagerung aufsetzen
- 6 Gewicht zurück auf RF, dabei ¼ Linksdrehung
- 7, 8 LF neben RF abstellen, Rechte Hacke von hinten nach vorne über den Boden schleifen

Section 4: Modified Jazz Box, Slide Back, Lock, Turn

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5, 6 RF langer Schritt zurück
- 7 LF hinter RF einhaken
- 8 ½ Linksdrehung, dabei Gewicht auf LF verlagern

Teil A (short)

Die letzten 4 Counts der Sektion 4 entfallen

Tag: Jazz Box

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF kleinen Schritt vor