

# Disappearing Tail Lights

Choreograph: Alison Biggs & Peter Metelnick

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner / Intermediate Linedance (2x Tag, 2x Restart)

Musik: Disappearing Tail Lights by Gord Bamford

Intro: 16 Counts

## **R side, l together, r side shuffle, l cross /rock/recover, chasse ¼ l**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen,  
¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts \*

## **R fwd, ¼ l pivot turn, r cross shuffle, l side rock/recover, l behind-side-cross**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 & 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heran setzen, RF weit über dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

## **R side, l together, r fwd shuffle, l fwd rock/recover, ½ l shuffle**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3 & 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht w zurück auf RF
- 7 & 8 ½ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

## **Walk/turn fwd 2, r fwd shuffle, l fwd rock/recover, ¼ l coaster cross (turning coaster)**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts \*\*  
Option: Volle Drehung in 2 Schritten
- 3 & 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt von vorne

### **\* Brücke & Restart:**

Im 6. und 10. Durchgang tanze bis Count 8, dann die nachfolgenden Counts und beginne dann von vorne:

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) (wie 1, 2 der 2. Sequenz)
- 3, 4 RF neben LF auf tippen und halten

### **\*\* Finish:**

Im letzten Durchgang tanze bis Count 26 und mache ein Pose