

This Is Me

Choreographie: Yvonne Anderson

Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **This Is Me Missing You** von James House

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, touch r + l, side, close, side, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Side, touch l + r, side, close, ¼ turn l, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Halten

½ turn l, ½ turn l (walk 2), step, hold, rock forward, back, sweep back

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen

Back, sweep back r + l, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

(**Ending/Ende:** Der Tanz endet in der 8. Runde; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

Step, pivot ½ r, step, hold, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Rock side, cross, hold, side, behind, ¼ turn r, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Halten

(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '7' abbrechen, auf '8' linken Fuß an rechten heransetzen, und von vorn beginnen)

Step, pivot ½ r, ¼ turn r, hold, behind, ¼ turn l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Halten
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Rock forward, ½ turn l, hold, step, pivot ¼ l, touch, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem auf tippen - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende

Step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten