

# Whiskey's Gone

Choreographie: Regina Ortseifer

Beschreibung: 18 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: **Whiskey's Gone** von Zac Brown Band,  
**My Baby Loves Me** von Martina McBride,

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Heel, touch, point, touch behind, unwind ½ r, point, cross, point**

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr) - Linke Fußspitze links auftippen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

## **Rock across, chassé r, rock back, chassé l, rock back**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 9-10 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende