

# You, Tequila & Me

Choreographie: Michael Schmidt

Beschreibung: 32 count, 1 wall, beginner partner/circle dance

Musik: **You and Tequila (ft. Grace Potter)** von Kenny Chesney,  
**Come Dance With Me** von Nancy Hayes,  
**Brother Jukebox** von Mark Chesnutt,  
**I'm So Happy (ft. Sting)** von Toby Keith,  
**Step Off** von Kacey Musgraves

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Position: Sweetheart Aufstellung (Herr links, Dame rechts, linke Hände sind links gefasst, rechte Hände über der rechten Schulter der Dame; beide tanzen die gleichen Schritte)

**Herr und Dame:** Side, close, step, hold, rock forward, ½ turn r, scuff

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (RLOD) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

**Herr und Dame:** Step, lock, step, hold, rock forward, ¼ turn r, hold

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen

3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (ILOD) - Halten

(**Hinweis:** Linke Hände lösen, rechte Hände über den Kopf des Herrn; dann wieder linke Hände fassen: die Dame steht jetzt hinter dem Herrn - Reverse Indian Position)

**Herr und Dame:** Cross, side, cross, hold, side, behind, ¼ turn r, hold

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (LOD) - Halten

**Herr:** Walk 3, scuff, step, lock, step, touch

1-4 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

(**Hinweis:** Linke Hände lösen, rechte Hände über den Kopf der Dame; dann wieder linke Hände fassen: die Dame steht jetzt hinter dem Herrn - Reverse Indian Position)

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

**Dame:** ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r, scuff

1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (ILOD)

3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (LOD) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

Wiederholung bis zum Ende