

## After Midnight

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance  
Musik: **Dixieland delight** von Alabama,  
**Sweet Home Alabama** von Lynyrd Skynyrd

### Step, step, touch front, touch back 2x

1-2 2 Schritt nach vorn (r - l)  
&3 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und schräg rechts vorn auftippen, dabei Hüften nach links und rechts schwingen  
&4 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und schräg rechts hinten auftippen, dabei Hüften nach links und rechts schwingen  
5-8 wie 1-4  
(Für 3-4 gibt es viele Varianten, wie schnelle Rock Steps oder auseinander und wieder zusammen springen)

### Diagonal shuffle back, coaster step, hip bumps r + l & heel-ball-change

1&2 Cha Cha zurück nach schräg rechts hinten (r - l - r)  
3 Schritt zurück mit links  
&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
5 Rechte Fußspitze etwas vorn auftippen, dabei Hüften nach rechts schwenken  
&6 Hüften nach links und nach rechts schwingen  
&7 Hüften nach links schwingen und rechte Hacke vorn auftippen  
&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### Shuffle forward, rock-step-turn 2x

1&2 Cha Cha nach vorn, aber nur wenig Vorwärtsbewegung (r - l - r)  
3 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben  
&4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
5-8 wie 1-4 (6 Uhr)

### Point-touch-heel-close-side rock-close 2x

1 Rechte Fußspitze rechts auftippen  
&2 Rechten Fuß neben linkem auftippen und rechten Hacken vorn auftippen  
&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben  
&4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen  
5-8 wie 1-4

Wiederholung bis zum Ende