

Jolene, Jolene (The BossHoss)

Choreographie: Silvia Schill

Beschreibung: 40 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: **Jolene (ft. The Common Linnets)** von The BossHoss

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Walk 2, Mambo forward, ½ turn l, ½ turn l (back 2), ¼ turn l/sailor step

1-2 Schritte nach vorn (r - l)

3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

5-6½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts

7&8¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (9 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links

Scissor step r + l, side, behind-side-heel & touch

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

&7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen

&8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen

& heel-¼ turn l-touch & heel-¼ turn l-close, rock forward, shuffle back

&1 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

&2 ¼ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)

&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

&4 ¼ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Touch behind, unwind ½ r, ¼ turn r/rock side-cross, side, behind-side-cross, point

1-2 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

&7-8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

½ turn r/sailor step, shuffle forward, side & step r + l

1&2 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen (6 Uhr) - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts

3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

Rocking chair

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 6 Uhr)

Side, behind-side-heel & cross, side, behind-side-heel & step

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen

&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

&7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen

&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links