

Somebody's Angel (Klaus)

Choreographie: Klaus Tryankowski

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance

Musik: **Somebody's Angel** von Elke Brooks

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, behind-cross-side, behind-cross-side, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-step, pivot $\frac{1}{2}$ r

1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen

3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen

5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

S2: Locking shuffle forward l + r, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l

1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: $\frac{1}{4}$ turn l-behind-side-cross, side/sways, behind-side-cross, side/sways

1& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen (12 Uhr)

2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach links schwingen

5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

7-8 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/Hüften nach rechts schwingen

S4: Behind- $\frac{1}{4}$ turn r-step, Mambo forward, sailor turning $\frac{1}{4}$ l, $\frac{1}{4}$ turn l/sways

1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen

5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach links schwingen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende